

クラシック編曲

作曲者	タイトル	備考
BRAHMS , Johannes	アンダンテ / ANDANTE from Sextet Op.18 , 2nd movement	Mn1 Mn2 Ma Mc Gt Cb
GRIEG , E	ペールギュント組曲第 1 番	
GRIEG , E	ペールギュント組曲第 2 番	
MOZART , Wolfgang A.	アイネ・クライネ・ナハトムジーク / Eine Kleine Nachtmusik	Mn1 Mn2 Ma Mc Gt Cb
MOZART , Wolfgang A.	交響曲第 40 番 第 1 楽章	
MOZART , Wolfgang A.	ホルン協奏曲第 1 番 / Horn Concerto No.1 in D major K.-V.412	Mn1 Mn2 Ma Mc Gt Cb / ホルンソロは主に Ma が奏する形に。
MOZART , Wolfgang A.	ホルン協奏曲第 4 番	
RESPIGHI , Ottorino	リュートの為の古風な舞曲とアリア第 1 組曲 / Antiche Danze et Arie per Liuto , Suite I	Mn1 Mn2 Ma Mc Gt Cb
RESPIGHI , Ottorino	リュートの為の古風な舞曲とアリア第 3 組曲 / Antiche Danze et Arie per Liuto , Suite III	Mn1 Mn2 Ma Mc Gt Cb / 複数の版が存在。
SHOSTAKOVICH , Dmitori	ポルカ	
SIBELIUS , Jean	フィンランディア	Mn1 Mn2 Ma Mc Gt Cb 合唱
VIVALDI , Antonio	調和の靈感 Op. 3 , No.11	
VIVALDI , Antonio	トランペット協奏曲 / CONCERTO for 2 Trumpets in C major Op. 46/1	Mn1 Mn2 Ma Mc Gt Cb / 2本のトランペットは主に Mn1 , Mn2 が奏する形に。
アルビノーニ	アダージョ	
ジュリアーニ	ギター協奏曲 作品 30	
ハチャトゥーリアン	行進曲	
ボアイアルディ	バグダッドの太守序曲	

中国民族楽曲

作曲者	タイトル	備考
-----	------	----

<p>泰鵬章・羅忠鎔編纂</p>	<p>春江花月夜</p>	<p>中国琵琶古曲。原題「夕陽簫鼓」。原曲は民族管弦楽曲。 / Solo Guitar Mn1 Mn2 Ma Mc Gt Cb 雲鑼 パーカッション群 / 中国琵琶 中国古箏 Mn1 Mn2 Ma Mc Gt Cb / 複数の版が存在。</p>
<p>鄭路・馬洪業</p>	<p>北京喜訊到辺寨</p>	<p>原曲は2管編成のオーケストラ曲。 / Mn1 Mn2 Ma Mc Gt Cb リコーダー 鍵盤ハーモニカ シロホン ティンパニ 木魚 パーカッション群</p>
<p>劉明源</p>	<p>喜洋洋</p>	<p>原曲は中国民族楽器合奏曲。 / Mn1 Mn2 Ma Mc Gt Cb 鍵盤ハーモニカ 木魚</p>

[\[top page\]](#)